

## 第十三屆「普藝盃」比賽誦材(大會)

歡迎選用大會誦材或自選誦材。(如自選誦材，需與報名表一並遞交)

編號	年級	種類	類別	誦材題目/作者	誦材內文
1	K1-N1	普通話	兒歌	排排坐	排排坐，吃果果，幼兒園裡朋友多。 你一個，我一個，大的分給你，小的留給我。
2	K1-N1	普通話	古詩詞	雜詩 王維	君自故鄉來，應知故鄉事； 來日綺窗前，寒梅著花未。
3	K1-N1	普通話	新詩	時鐘 詹冰	媽 --- 廚房的時鐘餓了 您看 --- 他的長針指著電鍋 他的短針指著電冰箱
4	K1-N1	普通話 (二選一)	三字經/弟子規		(一)三字經 人之初，性本善，性相近，習相遠，苟不教，性乃遷，教之道，貴以專。  (二)弟子規(總敘) 弟子規，聖人訓；首孝弟，次謹信。汎愛眾，而親仁；有餘力，則學文。
5	K2	普通話	兒歌	五指歌	一二三四五，上山打老虎，老虎沒打到， 碰到小松鼠，松鼠有幾只，讓我數一數， 數來又數去，一二三四五。
6	K2	普通話	古詩詞	絕句 杜甫	兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。 窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。
7	K2	普通話	新詩	冬天 劉安娜	不知是誰惹了北風？ 北風生氣的怒吼著，小草冷得發抖。 樹木看了很不忍心， 脫下身上的衣服， 一件件蓋在小草身上。
8	K2	普通話 (二選一)	三字經/弟子規		(一)三字經 昔孟母，擇鄰處，子不學，斷機杼，竇燕山，有義方，教五子，名俱揚，養不教，父之過，教不嚴，師之情，子不學，非所宜，幼不學，老何為。  (二)弟子規(入則孝) 父母呼，應勿緩；父母命，行勿懶；父母教，須敬聽；父母責，須順承；冬則溫，夏則清；晨則省，昏則定；出必告，反必面；居有常，業無變。
9	K3	普通話	兒歌	事無大小	事無大小，都要思考， 多動腦筋，才能做好， 年齡雖小，喜歡思考， 勤學好問，就明白了。
10	K3	普通話	古詩詞	山行 杜牧	遠上寒山石徑斜，白雲深處有人家。 停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。

## 第十三屆「普藝盃」比賽誦材(大會)

歡迎選用大會誦材或自選誦材。(如自選誦材，需與報名表一並遞交)

編號	年級	種類	類別	誦材題目/作者	誦材內文
11	K3	普通話	新詩	看醫生 路衛	<p>媽媽臼齒疼 到醫院看醫生 醫生說 拔掉</p> <p>媽媽門齒疼 到醫院看醫生 醫生說 拔掉</p> <p>媽媽頭疼 又到醫院看醫生 妹妹拉著媽媽說 不要</p>
12	K3	普通話 (二選一)	三字經/弟子規		<p>(一)三字經 玉不琢，不成器，人不學，不知義，為人子，方少時，親師友，習禮儀，為人子，方少時，親師友，習禮儀，香九齡，能溫席，孝於親，所當執，融四歲，能讓梨，弟於長，宜先知，首孝弟，次見聞，知某數，識某文。</p> <p>(二)弟子規 (餘力學文) 兄道友，弟道恭；兄弟睦，孝在中；財物輕，怨何生；言語忍，忿自泯；或飲食，或坐走；長者先，幼者後；長呼人，即代叫；人不在，己即到；稱尊長，勿呼名；對尊長，勿見能；路遇長，疾趨揖；長無言，退恭立。</p>
13	P1-P2	普通話	古詩詞	秋思 張籍	<p>洛陽城裡見秋風，欲作家書意萬重。 復恐匆匆說不盡，行人臨發又開封。</p>
14	P1-P2	普通話	新詩	彩虹	<p>天地有美，萬物有光。 總有美麗的驚喜不期而遇。 就如此刻據說看見彩虹的人， 都變得很幸運。 翻越那道彩虹，你會看到生活的絢爛。 願你心有陽光，身披彩虹。</p>
15	P1-P2	普通話	散文	心靜	<p>生活中遇到問題時，我們很容易不知所措，亂了陣腳，最後竹籃打水一場空。</p> <p>其實，遇事一味煩躁驚慌無濟於事，唯有靜下心來，凝神細思，方能尋覓到解決之道。</p>

## 第十三屆「普藝盃」比賽誦材(大會)

歡迎選用大會誦材或自選誦材。(如自選誦材，需與報名表一並遞交)

編號	年級	種類	類別	誦材題目/作者	誦材內文
16	P1-P2	普通話 (三選一)	三字經/弟子規/千字文		<p>(一)三字經 人之初，性本善。性相近，習相遠。苟不教，性乃遷。教之道，貴以專。昔孟母，擇鄰處。子不學，斷機杼。竇燕山，有義方。教五子，名俱揚。養不教，父之過。教不嚴，師之愆。子不學，非所宜。幼不學，老何為。玉不琢，不成器。人不學，不知義。為人子，方少時。親師友，習禮儀。香九齡，能溫席。孝於親，所當執。融四歲，能讓梨。悌於長，宜先知。</p> <p>(二)弟子規(出則弟) 兄道友，弟道恭，兄弟睦，孝在中。財物輕，怨何生；言語忍，忿自泯。或飲食，或坐走，長者先，幼者後。長呼人，即代叫；人不在，己即到。稱尊長，勿呼名；對尊長，勿見能。路遇長，疾趨揖，長無言，退恭立。騎下馬，乘下車，過猶待，百步餘。長者立，幼勿坐；長者坐，命乃坐。尊長前，聲要低；低不聞，卻非宜。進必趨，退必遲；問起對，視勿移</p> <p>(三)千字文 天地玄黃，宇宙洪荒。日月盈昃，辰宿列張。寒來暑往，秋收冬藏。閏餘成歲，律呂調陽。雲騰致雨，露結為霜。金生麗水，玉出崑岡。劍號巨闕，珠稱夜光。果珍李柰，菜重芥薑。海鹹河淡，鱗潛羽翔。龍師火帝，鳥官人皇。</p>
17	P3-P4	普通話	古詩詞	梅雨 柳宗元	<p>梅實迎時雨，蒼茫值晚春。 愁深楚猿夜，夢斷越雞晨。 海霧連南極，江雲暗北津。 素衣今盡化，非為帝京塵。</p>
18	P3-P4	普通話	新詩	別 顧城	<p>在春天，你把手帕輕揮，是讓我遠去，還是馬上返回？不，什麼也不是，什麼也不因為，就像水中的落花，就像花上的露水.....只有影子懂得，只有風能體會，只有嘆息驚起的彩蝶，還在心花中紛飛.....</p>
19	P3-P4	普通話	散文	交朋友(節選) 季羨林	<p>我交了一輩子朋友，究竟喜欢什么样的人呢？</p> <p>约略是这样的：质朴、平易；硬骨头，心肠软；怀真情、讲真话；不阿谀奉承，不背后议论；不人前一面人后一面；无哗众取宠之意，有实事求是之心；考虑个人利益也为别人考虑；关键是个真字，是性情中人。</p>
20	P5-P6	普通話	古詩詞	暑風詞 周邦彥	<p>梅雨霽，暑風和。高柳亂蟬多。小園台榭遠池波。魚戲動新荷。 薄紗廚，輕羽扇。枕冷簟涼深院。此時情緒此時天。無事小神仙。</p>

## 第十三屆「普藝盃」比賽誦材(大會)

歡迎選用大會誦材或自選誦材。(如自選誦材，需與報名表一並遞交)

編號	年級	種類	類別	誦材題目/作者	誦材內文
21	P5-P6	普通話	新詩	春天的微笑	<p>曙光中，我看見 百花園中有一朵 開得最香最豔</p> <p>它是詩的靈魂，讀暖了 蒼狼的雪，使我 多了一分自信</p> <p>你執著，把一寸寸渴求的目光 和那些凌亂的文字 放上案臺從新排列</p> <p>你用汗水和智慧 填滿人生的每一個空格 抹去了荒蕪</p> <p>曙光中，我還看見 一群群小鳥飛向藍天 遙遙向你祝福！</p>
22	P5-P6	普通話	散文	芬芳 (選自國學精粹)	<p>佛說，一花一天堂，一草一世界； 一樹一菩提，一土一如來； 一方一淨土，一笑一塵緣； 一念一清淨，心是蓮花開。</p> <p>走過流年的重水複，總有風吹雨打，高低浮沉，看不到的 風景，抵達不了的彼岸。</p> <p>是光陰，教會我們勇敢堅強，接納和成熟，讓所有走過的 路都有所期盼。</p>
23	S1-S3	普通話	古詩詞	夏日閑放 白居易	<p>時暑不出門，亦無賓客至。靜室深下簾，小庭新掃地。 褰裳復岸幘，閒傲得自恣。朝景枕簟清，乘涼一覺睡。 午餐何所有，魚肉一兩味。夏服亦無多，蕉紗三五事。 資身既給足，長物徒煩費。若比簞瓢人，吾今太富貴。</p>
24	S1-S3	普通話	新詩	春	<p>春來了 她穿著在冬天裡織好的裙子， 來到了人間。 她把裙子上的五顏六色灑向了大地。 她把綠色給了田野， 把紅色給了花園， 把黃色給了太陽， 把藍給我了大海和小河。 把黑色給了夜晚， 把白色給了天空， 最終， 剩下的幾塊彩色布料給予了人們。 看姑娘十分高興地 做完了這一切， 她坐在搖椅上， 陪伴著人們度過完美的春光。</p>

## 第十三屆「普藝盃」比賽誦材(大會)

歡迎選用大會誦材或自選誦材。(如自選誦材，需與報名表一並遞交)

編號	年級	種類	類別	誦材題目/作者	誦材內文
25	S1-S3	普通話	散文	素與簡 (節選) 江徐	<p>喜歡木心先生的一句話：心之所向，素履可往。</p> <p>大千世界，流光溢彩。怎樣算作最美？莊子說：樸素而天下莫能與之爭美。</p> <p>大道至簡，靜水流深。在這滾滾紅塵走一遭，涉世彌深，便容易被色所迷，被利所惑，失卻人心本相，繼而捨近求遠，去追求鏡花水月之幻象。</p> <p>似乎要等到繁華落盡，歸於平淡，才能恍然明白，原來，自然的、純樸的、淡雅的事物，才是世間最美的存在。</p> <p>而樸素，屬於每一個人生而有之的高貴。</p>

更新日期: 2022年7月25日

電話：2372-0020 | email：info@theplatform-hk.com

網址：www.theplatform-hk.com